

## édito

### Coups de théâtre !

► Bien sûr, même si avec le temps, le début d'une pièce de théâtre n'est presque plus annoncée par les trois coups, en revanche, les coups de théâtre ou rebondissements font le piment d'une scène !

Depuis bientôt 40 ans, le Théâtre-École de THÉÂTRE EN STOCK frappe les trois coups pour ouvrir sa saison, dès septembre, et propose aux jeunes et aux moins jeunes, de 6 à 96 ans, des ateliers de théâtre amateur.

Notre Théâtre-École se veut le plus éclectique possible pour offrir tant aux enfants qu'aux adultes, des textes variés à jouer : répertoire classique et contemporain, créations, improvisations...

Théâtre-École mais pas École de théâtre, car l'objectif n'est pas de former des comédiennes et des comédiens mais de faire découvrir le théâtre par le jeu dramatique : se familiariser aux notions théâtrales fondamentales essentiellement par le jeu !

Pierre Guillen



### Les tarifs

Ouverture des ateliers en fonction du nombre de participants (12 personnes par atelier). L'adhésion à l'association est obligatoire pour toute inscription aux ateliers (15€ pour la saison 2024/2025). Elle permet de couvrir les frais d'assurance et de bénéficier de tarifs réduits sur les spectacles programmés par Théâtre en Stock lors du 19<sup>e</sup> Festival de Tréteaux.

### Inscriptions

► aux journées des associations le **7 septembre 2024** à Cergy et Menucourt.

► par téléphone : **01 30 75 08 89**

► par mail : **theatre.stock@orange.fr**

### Nous contacter

Théâtre en Stock, LCR de la Chanterelle,  
Avenue de la Belle Heaumière, 95800 Cergy  
**01 30 75 08 89** [theatre.stock@orange.fr](mailto:theatre.stock@orange.fr)

<https://www.facebook.com/theatre.enstock>

### infos pratiques

#### Ateliers enfants et jeunes

ATELIER	HORAIRE	COÛT
<b>Lieu &gt; Menucourt, salle Georges Brassens</b>		
7 / 9 ANS	mercredi 10h-11h30	171 € (3 X 57 €) + adh. 15 €
8 / 11 ANS	mercredi 13h30-15h	171 € (3 X 57 €) + adh. 15 €
11 / 13 ANS	mercredi 15h-16h30	171 € (3 X 57 €) + adh. 15 €
12 / 16 ANS	mercredi 16h30-18h30	199,50 € (3 X 66,50 €) + adh. 15 €
<b>Lieu &gt; Cergy St Christophe, Ecole de la Chanterelle, salle poly.</b>		
6 / 8 ANS	mercredi 10h-11h	114 € (3 X 38 €) + adh. 15 €
8 / 11 ANS	mercredi 11h10-12h40	171 € (3 X 57 €) + adh. 15 €
8 / 11 ANS	mercredi 14h-15h30	171 € (3 X 57 €) + adh. 15 €
11 / 13 ANS	mercredi 16h-17h30	171 € (3 X 57 €) + adh. 15 €
<b>Lieu &gt; Cergy, LCR de La Justice Mauve</b>		
6 / 8 ANS	mercredi 10h-11h	114 € (3 X 38 €) + adh. 15 €
8 / 11 ANS	mercredi 11h-12h30	171 € (3 X 57 €) + adh. 15 €
8 / 11 ANS	mercredi 14h-15h30	171 € (3 X 57 €) + adh. 15 €

#### Ateliers adultes

ATELIER	HORAIRE	COÛT
<b>Lieu &gt; Cergy, MQ des Linandes, salle de spectacles</b>		
COMÉDIE MUSICALE	mardi 20h-22h30	285 € (3 X 95 €) + adh. 15 €
<b>Lieu &gt; Cergy, LCR des Linandes</b>		
INTERPRÉTATION	mercredi 20h-22h30	285 € (3 X 95 €) + adh. 15 €
SKETCHES	jeudi 20h-22h30	285 € (3 X 95 €) + adh. 15 €
<b>Lieu &gt; Menucourt, Maison de Menucourt, salle Georges Brassens</b>		
PLAISIR DU JEU	lundi 20h30-23h	285 € (3 X 95 €) + adh. 15 €

Ouverture des ateliers à partir du **lundi 9 septembre 2024**

## les rendez-vous de l'année

### INSCRIPTIONS

- Aux journées des associations le **7 septembre 2024** à Cergy et Menucourt
- Par téléphone au **01 30 75 08 89**
- Par email : [theatre.stock@orange.fr](mailto:theatre.stock@orange.fr)

### SOIRÉE INTER-ATELIERS ET COUP DE PROJECTEUR SUR THÉÂTRE EN STOCK :

- Le **samedi 25 janvier 2025 à 20h30**. Dans cette rencontre à caractère ludique, les comédiens amateurs du Théâtre-École présentent un extrait de leur spectacle.

### 39<sup>e</sup> APRÈS-MIDI ET NUITS THÉÂTRALES :

- Du **13 au 15 juin** et du **20 au 22 juin 2025**. Les comédiens amateurs du Théâtre-école présenteront leur création à Cergy et Menucourt.  
Tarifs : Spectacles adultes 3 € - gratuit pour les moins de 12 ans et adhérents. Spectacles enfants : gratuit.



**DU VENDREDI 7 MARS  
AU SAMEDI 12 AVRIL 2025**

► Un rendez-vous incontournable de la compagnie Théâtre en Stock (7500 spectateurs), réunissant spectacles tout public et jeune public, dans l'esprit du théâtre de tréteaux et de la grande comédie.

Théâtre en Stock

[www.theatre-en-stock.com](http://www.theatre-en-stock.com)



Graphisme fredjely.com - photos Natacha Postel - Imprimé par PrintOClock - Ne pas jeter sur la voie publique.

# Théâtre École 2024 2025

Ateliers enfants, jeunes et adultes  
Renseignements **01 30 75 08 89**



Théâtre en Stock

[www.theatre-en-stock.com](http://www.theatre-en-stock.com)



## enfants et jeunes

### 6/11 ANS : JEU DRAMATIQUE

### 11/13 ANS ET 14/16 ANS : JEU THÉÂTRAL

Animés par Alan Tallec, Léa Chedeville et Aurélie Alexis

► L'improvisation est l'outil principal de l'atelier de jeu dramatique où les enfants et les jeunes sont amenés à découvrir les notions théâtrales fondamentales essentiellement par le jeu, à partir des différents inducteurs : La notion d'espace de jeu, le rôle de l'objet,



Alan



Aurélie



Léa

la relation personnage-personnage, le rapport au texte et l'émergence de la parole, les rituels et le rapport au quotidien. Après cet apprentissage du jeu qui doit s'inscrire dans le temps, on appréhende un espace de jeu élaboré collectivement, en y associant un ou plusieurs textes qui constitueront l'objet de la représentation.



## adultes



### INTERPRÉTATION

Animé par Marie-Eve Weyland

► Le travail du texte, tout comme les improvisations et les exercices théâtraux (voix, corps) qui composent chaque séance, sont des outils pour trouver le plaisir du jeu, le plaisir contagieux, le plaisir de donner aux spectateurs. Le théâtre est un mélange de rigueur et de lâcher prise. L'atelier propose des techniques et des moments plus ludiques pour que chacun explore le jeu à sa façon avec sa sensibilité et ses compétences.



### PLAISIR DU JEU

Animé par Loïc Rottenfus et Hugo Charlier



► Un atelier qui se fonde essentiellement sur la notion de plaisir. Plaisir de se retrouver une fois par semaine, plaisir de se mettre en scène, plaisir d'improviser, plaisir de jouer. L'idée est de s'appuyer sur des techniques théâtrales éprouvées, sur de l'improvisation et sur le coaching des animateurs pour retrouver l'enfant qui est en nous et s'amuser. Un spectacle de fin d'année est préparé à partir de textes.



### SKETCHES

Animé par Pierre Guillen

► L'atelier a pour objectif de préparer les participants, quel que soit leur niveau, à l'interprétation de sketches. Tout d'abord, via l'improvisation théâtrale, les participants se familiarisent progressivement aux techniques de bases de l'acteur (attitudes, concentration, voix, diction, écoute des partenaires, espace scénique...). Ensuite, les participants se préparent à interpréter un spectacle de fin d'année, composé de sketches écrits au fil de la saison par l'animateur.



### COMÉDIE MUSICALE

Animé par Boris Kozierow

► Vous souhaitez jouer la comédie, chanter et même, pourquoi pas, danser ? Alors la comédie musicale est faite pour vous ! Trois disciplines : théâtre, chant et danse en une seule activité. A l'aide de techniques sur la prise de conscience du corps, du souffle et de la voix vous pourrez mettre "l'outil" à disposition du plaisir du chant. Vous découvrirez le plaisir du jeu du comédien au travers d'improvisations et de mises en scène de textes et de chansons, de groupe ou individuelles, le tout dans un cadre bienveillant. Sans oublier le travail d'interprétation et les chorégraphies. Venez faire émerger l'artiste aux multiples expressions qui est en vous !

